

# Jahresbericht 2025 Kunstturnerinnen DTV Küssnacht

## Einleitung

Das Jahr 2025 war für die Kunstturnerinnen des DTV Küssnacht einmal mehr geprägt von grossem Trainingsfleiss, zahlreichen Wettkämpfen und schönen Erfolgen. Von den jüngsten Mädchen im Einstiegsprogramm bis zu den erfahrenen Turnerinnen in den höchsten Programmen zeigten alle grosse Freude am Turnen und sichtbare Fortschritte. Die Einführung der neuen Programme des Schweizerischen Turnverbands war eine grosse Umstellung – doch unsere Mädchen und das Trainerteam stellten sich dieser Herausforderung mit viel Engagement.

## Wettkampfsaison – viele Podestplätze, viel Konstanz

Der Start in die Saison gelang am heimischen Alpencup in Merlischachen, dem ersten Ernstkampf mit den neuen STV-Programmen. Der Anlass war zugleich ein organisatorisches Highlight, und die Küssnachterinnen durften sich über zahlreiche Podestplätze und Auszeichnungen freuen. Auch an weiteren Wettkämpfen im Verlauf des Jahres blieben die Küssnachter Farben präsent, und viele Turnerinnen turnten konstant im vorderen Teilnehmerinnen-Feld mit. Nur eine Woche später bestätigten die Mädchen am **Schwanen-cup in Horgen** ihre starke Form und holten im Einführungsbereich gleich den kompletten Medaillensatz. Auch im weiteren Saisonverlauf blieben die Küssnachter Farben an vielen Wettkämpfen präsent: An den **Berner Mannschaftsmeisterschaften**, an den **Zürcher Kunstturnerinnentagen** in Wädenswil, den **Aargauer Meisterschaften** in Obersiggenthal sowie den **Kunstturnerinnentagen Luzern** in Kriens sammelten die Turnerinnen weitere Medaillen und Auszeichnungen – im Einzel wie auch mit den Teams. Auffällig war 2025 vor allem die Breite: Nicht nur einzelne Leistungsträgerinnen, sondern viele Mädchen turnten konstant im vorderen Feld mit. Podestplätze in mehreren Kategorien, zahlreiche Auszeichnungen und gute Teamresultate zeigen, dass die Riege insgesamt sehr gut aufgestellt ist.

## Nationale Höhepunkte – SMJ und Eidgenössisches Turnfest

Ein grosser Schwerpunkt des Jahres waren die Qualifikationswettkämpfe für die **Schweizer Meisterschaften Kunstturnen Juniorinnen (SMJ)**. An den zwei nationalen Qualis in Lenzburg und Genf zeigten die Küssnachterinnen starke Leistungen und sammelten wichtige Punkte. Am Ende durften sich 8 Turnerinnen aus insgesamt fünf Programmbereichen über die Qualifikation für die SMJ in Magglingen freuen – ein schöner Erfolg für unseren Verein. An den Schweizer Meisterschaften zeigten die Mädchen, dass sie auch im nationalen Vergleich bestehen können. Besonders in den höheren Programmen gelangen sehr gute Mehrkämpfe, einzelne Turnerinnen durften sich über einen Diplomrang freuen und fünf Mädchen sicherten sich gleichzeitig die Qualifikation für das **Eidgenössische Turnfest in Lausanne**. Das ETF in Lausanne war für unsere Turnerinnen eine besondere Belohnung für ihren grossen Einsatz während der ganzen Saison. Dieses Fest findet nur alle sechs Jahre statt und bietet eine seltene Gelegenheit, sich auf einer grossen Bühne zu präsentieren. In dieser speziellen Turnfest-Atmosphäre zeigten unsere Mädchen saubere Übungen und konnten ihre Leistungen

von der SMJ bestätigen oder sogar übertreffen. Bemerkenswert bleibt, dass Küssnacht mit vergleichsweise wenigen Trainingsstunden und ohne eigene Halle gegen Vereine mit deutlich professionellerer Infrastruktur mithalten kann.

### **Karriereabschluss von Céline Sidler**

2025 war auch ein Jahr des Abschieds: **Céline Sidler** beendete nach 20 Jahren ihre beeindruckende Kunstturnkarriere. Sie prägte den DTV Küssnacht wie kaum eine andere – als erfolgreiche Wettkampfturnerin mit Medaillen an Schweizer Meisterschaften, als Kampfrichterin, Trainerin und wichtiges Vorbild für zahlreiche Mädchen. Sportlich setzte Céline zum Abschluss nochmals ein Ausrufezeichen: Am ETF in Lausanne komplettierte sie ihren Medaillensatz in der Kategorie P6 Amateur mit der Silbermedaille und durfte sich Vize-Schweizer-Meisterin nennen. Beim **Züri Oberland Cup in Uster**, zugleich Saison- und Karriereabschluss, zeigte sie eine eigens zusammengestellte Bodenübung mit Elementen aus allen ehemaligen Programmen, turnte einen fehlerfreien Mehrkampf und gewann ihren allerletzten Wettkampf. Ein emotionaler und würdiger Schlusspunkt ihrer erfolgreichen Kunstturn-Karriere. Die Kunstturnerinnen des DTV Küssnacht danken Céline von Herzen für ihren jahrelangen Einsatz und freuen sich, dass sie dem Verein – wenn auch in einer neuer Rolle – verbunden bleibt.

### **Nachwuchs, Trainingsalltag und Dank**

Die Basis für all diese Erfolge wird Woche für Woche in der Turnhalle Merlischachen gelegt. In den Trainings arbeiten die Turnerinnen an neuen Elementen, an Kraft und Beweglichkeit und bereiten sich gezielt auf die Wettkämpfe vor. Möglich ist dies nur dank dem grossen Engagement vieler Beteiligten: Cheftrainerin Anita Sidler und ihr Trainerteam investieren viel Zeit in Planung, Training und Wettkampfbegleitung, Eltern helfen regelmässig mit. Ein herzliches Dankeschön gilt allen, die ihren Beitrag leisten – dem DTV Küssnacht, den Eltern, Sponsoren und Gönner:innen.

### **Kadertest 2025**

Der Kadertest 2025 fand am 29./30. November in Biel statt. Vom DTV Küssnacht stellten sich Ella Pelzer (AK11) und Elisa Okoniewski (AK9) der nationalen Standortbestimmung in den Bereichen Kraft, Beweglichkeit und Technik an den Geräten. Für Ella war es bereits die dritte Teilnahme am Kadertest, bei der sie einen sehr guten 8. Rang belegte und sich damit die Talent Card sicherte, während Elisa sich zum ersten Mal dieser anspruchsvollen Selektion stellte.

### **Schlusswort**

Die Saison 2025 war für die Kunstturnerinnen des DTV Küssnacht eine erfolgreiche und zugleich besondere Etappe: neue Programme, zahlreiche Podestplätze, starke Auftritte an nationalen Wettkämpfen, die Teilnahme am Eidgenössischen Turnfest in Lausanne und der emotionale Karriereabschluss von Céline Sidler werden in Erinnerung bleiben.

Alle Turnerinnen, Trainerinnen, Eltern und Unterstützer:innen dürfen stolz auf dieses Jahr zurückblicken – und sich auf viele weitere gemeinsame Turnmomente freuen.